

Liebe TAF Freunde der Performing Arts

-Ballett, Contemporary Dance, Musical Dance, Show Dance, ShowOnly, Steptanz-

Durch viele Anregungen aus Euren Reihen haben wir uns entschlossen noch in diesem Jahr einen

TAF ON AIR Cup Performing Arts

zu organisieren, der folgendermaßen geplant ist:

- Teilnahme ausschließlich über aktuelle Videos. Keine Live-Schaltung in die Trainingssäle.
- Der Cup gilt für ALLE PA Disziplinen
- Alle Disziplinen treten tanzübergreifend innerhalb eines Turniers gegen- bzw. miteinander an. Es gibt keine eigenen Turniere für z.B. nur Show Dance, nur Steptanz, nur Ballett usw.
- Wir unterscheiden jedoch in den Altersklassen.
Kinder, Junioren 1+2 zusammengefasst sowie Erwachsene.
Bitte beachtet die seit diesem Jahr neuen Alterseinteilungen (Kinder bis 12 Jahre, Junioren 13-16 Jahre, Erwachsene ab 17 Jahre). Ausschlaggebend ist wie immer der Jahrgang.
Siehe TAF Reglement.
Wegen der anhaltenden Pandemie und den entsprechenden Kontaktbeschränkungen werden wir leider nur 2 Kategorien (Solo und Duo) in den jeweils 3 Altersklassen anbieten.
Zusammengefasst:
3 Solo Turniere der PA, jeweils Kinder, Junioren 1+2 zusammengefasst, Erwachsene
3 Duo Turniere der PA, jeweils Kinder, Junioren 1+2 zusammengefasst, Erwachsene
- Die Anmelde-Deadline endet am 15. Dezember 2020. Die Überweisung der Startgebühren ist ebenfalls spätestens zu diesem Datum zu tätigen (Siehe unten). Eine Info zum Melde-Vorgang findet Ihr im zweiten Teil dieser Nachricht.
- Startgebühr pro Video 10,00 €. Ein Duo-Video hat somit die gleiche Startgebühr wie ein Solo-Video. Es fallen für dieses Turnier keine Tänzer-Jahreslizenzen-Gebühren an.
Wegen den vom regulären TAF System abweichenden Gebühren, können wir das Turnier nicht über den üblichen Weg abwickeln und bitten jede TAF Institution ausnahmsweise um die Vorab-Überweisung aller Startgebühren für die eingesandten Videos bis zum 15. Dezember 2020. (Eingang auf das TAF Konto spätestens am 16.12.) Die Kontendaten des TAF Germany e.V. werden separat in der Info zum Anmelde-Vorgang im zweiten Teil dieser Nachricht aufgelistet. Eine Rechnung wird der meldenden Institution nach Eingang der Gebühren zugesandt.
- 5-7 Wertungsrichter*innen (quer aus allen PA Disziplinen), die über ihr Fach hinaus auch in der Lage sind, andere PA Bereiche, in Bezug auf tänzerische Grundelemente und Basiswissen, kritisch zu begutachten, werden die Videos sichten und nach unserem bekannten TCI System bewerten. Dies gilt auch für Showdance-Einsendungen, die eigentlich mit dem TCIS System bewertet werden würden. Durch den sich anbahnenden Ausfall der Herbstturniere wurde hier im Vorfeld schon oft an aufwendigen Kostümen und möglicher Deko gespart, so dass wir in diesem Fall einer Vereinheitlichung des Bewertungssystems positiv gegenüber standen. Wie bei der anderen PA Disziplinen findet sich die dann „Performance“ an sich im Image und teilweise auch in der Choreografie wieder.



- Zum Abschluss wird es eine Live-Übertragung geben, in der die bestplatzierten aller Solos und Duos in den jeweiligen Altersklassen zu sehen sind. Den Zugang zu dieser Live-Übertragung in einem geschlossenen Bereich, bekommen die teilnehmenden Institution und/oder Tänzer*innen rechtzeitig zugesandt.
- Alle Teilnehmer (pro Videos) bekommen eine Teilnehmer-Urkunde. Bei den Finalisten ergänzt mit der Platzierung. Diese werden als pdf an die meldenden Institutionen verschickt.
- Timeline:
 - o Bis 15.12. Einsendung der Videos, inkl. Anmeldung und Überweisung
 - o Zwischen 15.-26.12. Bewertung durch die WR.
 - o Auszählung der Wertung und Ergebnisfindung der jeweils besten Beiträge eines Turniers, abhängig von der Anzahl der Meldungen pro Kategorie und Altersklasse. Ergebnis bleibt geheim.
 - o Live-Übertragung dieser „Best of the Best“ über ein entsprechendes System mit Zugangsdaten für die teilnehmenden Instis und/oder Tänzer*innen. Die Videos werden dabei auf eine Leinwand projiziert oder in die Übertragung eingespielt. Termin des Live Finales ist Samstag der 02.01.21. Ev. aufgeteilt in 3 kleine Turniere (Kinder, Junioren, Erwachsene). Die endgültigen Uhrzeiten werden nach Ablauf der Melde-Deadline fixiert.

Wir freuen uns, wenn Ihr die Gelegenheit nutzt Eure tollen Darbietungen zumindest nochmal online zu präsentieren und innerhalb der PA Family beurteilen zu lassen, ohne das es um Qualifikationen für internationale Turniere geht.

Unser Ziel sollte es sein, zusammen zu halten und unsere schönen Künste am Leben zu erhalten.

SAVE THE ART
TAF IS TOUGH

GLG

Ralf, Kerstin, Rachel

und das gesamte PA Team



Info zum Melde-Vorgang der Video-Einsendung zum TAF On Air Cup der Performing Arts

Solo und Duo
Kinder, Junioren, Erwachsene

Deadline der Einreichung ist der 15. Dezember 2020
Startgebühr pro Video 10,00 €. Egal ob Solo oder Duo. Es wird keine Tänzer-Jahreslizenz fällig

Zur Meldung benötigen wir von den entsprechenden TAF Institution eine Email an ballett@taf-germany.de (hier z.B. TS Meyer Hamburg) mit einer Auflistung aller eingesendete Videos und entsprechenden Zuordnungskürzeln (s.u.) zur Bestätigung. Eine Rechnung wird der meldenden Institution nach Eingang der Meldung und der Gebühren zugesandt. Wir versenden keine Rechnung an Teilnehmer*innen. Unser offizieller Ansprechpartner ist, wie immer, die TAF Institution.

TAF Germany e.V.
VoBa Ludwigsburg
IBAN: DE84 604 901 500 838 656 005
BIC: GENODES1LBG
Betreff: TAF PA-OnAir20

Mit dem fristgerechten Eingang der Überweisung auf das TAF Konto (spätestes am 16.12.20) und dem korrekten Upload der Videos ist die vorherige Anmeldung bestätigt.

Bitte beachtet die, seit diesem Jahr geltende, neuen Altersregelungen.
Alterseinteilungen ab 2020: Kinder bis 12 Jahre, Junioren 13-16 Jahre, Erwachsene ab 17 Jahre.
Achtung: Wir fassen bei diesem On Air Turnier Junioren 1 und Junioren 2 zu Junioren zusammen.
Ausschlaggebend ist wie immer der Jahrgang. Siehe TAF Reglement.

Die Videos sollen den aktuellen Turnier-Stand der TAF Tänzer*innen wiedergeben. Daher bitten wir nur um Einsendungen aktueller Stücke, die für die Herbstsaison für TAF/IDO vorbereitet wurden.

Bitte ausschließlich unter <https://wetransfer.com/> jeweils ein einzelnes Video hoch laden . Nur diese werden berücksichtigt.

Jede Video-Datei MUSS ein Kürzel haben. Dies besteht aus den u.a. Abkürzungen UND dem Namen der Stadt oder Institution, damit wir es einfacher ZUORDNEN können.

Beispiel für ein Contemporary Junioren Duo aus Hamburg wäre: C-D-J-Hamburg bzw. C-D-J-TSMeyer

Infos zum Versenden auf der WeTransfer Seite:

Email an: ballett@taf-germany.de (Dahinter verbergen sich Rachel & Ralf)

Deine Email: Email Adresse der hochladenden Person.

Nachricht (WICHTIG):

Name und Ort der TAF Institution: z.B. TS Meyer, Hamburg

Entsprechendes Kürzel des Videos (siehe am Beispiel der Video-Datei oben) z.B. C-D-J-TSMeyer

Nachname des Tänzers*in (Solo/Duo): z.B. Max Möglich oder Max Möglich / Luisa Leichtfuss

Titel der Darbietung: „Das Hoch im Norden“ oder auch ohne Titel.

Nur bei korrekter Angabe aller abgefragten Daten/Infos kann die Video-Datei berücksichtigt werden!

Die Kürzel:

Disziplin	Kürzel	Kategorie	Altersklasse
Ballett	B-D-C	Duo	Kinder
Ballett	B-D-J	Duo	Junioren
Ballett	B-D-A	Duo	Erwachsene
Ballett	B-S-C	Solo	Kinder
Ballett	B-S-J	Solo	Junioren
Ballett	B-S-A	Solo	Erwachsene
Contemporary D.	C-D-C	Duo	Kinder
Contemporary D.	C-D-J	Duo	Junioren
Contemporary D.	C-D-A	Duo	Erwachsene
Contemporary D.	C-S-C	Solo	Kinder
Contemporary D.	C-S-J	Solo	Junioren
Contemporary D.	C-S-A	Solo	Erwachsene
Stepptanz	T-D-C	Duo	Kinder
Stepptanz	T-D-J	Duo	Junioren
Stepptanz	T-D-A	Duo	Erwachsene
Stepptanz	T-S-C	Solo	Kinder
Stepptanz	T-S-J	Solo	Junioren
Stepptanz	T-S-A	Solo	Erwachsene
Show/Musical	S-D-C	Duo	Kinder
Show/Musical	S-D-J	Duo	Junioren
Show/Musical	S-D-A	Duo	Erwachsene
Show/Musical	S-S-C	Solo	Kinder
Show/Musical	S-D-J	Solo	Junioren
Show/Musical	S-D-A	Solo	Erwachsene

